

**I- ខុទ្ទកាល័យព្រះមហាក្សត្រ**

**ព្រះរាជក្រឹត្យ**

**ស្តីពីសញ្ញាស័ក្តិ និង ឯកសណ្ឋាន**

**ទេសាភិបាល ទេសាភិបាលរងនៃ ធនាគារជាតិនៃកម្ពុជា**

**ព្រះរាជក្រឹត្យលេខ ៩៧/រកត/០៣០១/០៥០**

**យើង**

**ព្រះបាទសម្តេចព្រះនរោត្តម សីហនុ**

**រាជហរិវង្ស ឧត្តមោសុជាតិ វិសុទ្ធចង្ស អគ្គមហាបុរសរតន៍**

**និករោត្តម ធម្មិកមហាជានិរាជ បរមនាថ បរមបណ្ឌិត**

**ព្រះចៅក្រុងកម្ពុជាធិបតី**

- បានទ្រង់យល់រដ្ឋធម្មនុញ្ញ នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានទ្រង់យល់ព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/១១៩៨/៧២ ចុះថ្ងៃទី ៣០ ខែ វិច្ឆិកា ឆ្នាំ ១៩៩៨ ស្តីពីការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាល នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានយល់ព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/២៧ ចុះថ្ងៃទី ២៦ ខែ មករា ឆ្នាំ ១៩៩៤ ដែលប្រកាសអោយប្រើច្បាប់ ស្តីពីការរៀបចំ និង ការប្រព្រឹត្តិទៅ នៃធនាគារ ជាតិកម្ពុជា
- តាមសំណើរបស់នាយករដ្ឋមន្ត្រី ដែលបានការឯកភាពពីគណៈរដ្ឋមន្ត្រី ក្នុងសម័យប្រជុំពេញអង្គនាថ្ងៃទី ១៥ ខែ ធ្នូ ឆ្នាំ ២០០០

**ត្រាស់បង្គាប់**

**ជំពូកទី ១**

**បទប្បញ្ញត្តិទូទៅ**

**មាត្រា ១ ..**

ត្រូវបានបង្កើតសញ្ញាស័ក្តិ និងឯកសណ្ឋានសំរាប់សំគាល់ទេសាភិបាលនិងទេសាភិបាលរងធនាគារជាតិនៃកម្ពុជា ។

**មាត្រា ២ ..**

សញ្ញាស័ក្តិ និង ឯកសណ្ឋាននេះ សំរាប់ប្រើប្រាស់នៅពេលចូលរួមពិធីបុណ្យប្រពៃណីជាតិ ពិធីបុណ្យជាតិ និង ពិធីផ្លូវការផ្សេងៗ ។

**ជំពូកទី ២  
សញ្ញាស័ក្តិ**

**មាត្រា ៣**

សញ្ញាស័ក្តិសំរាប់ទេសាភិបាល និង ទេសាភិបាលរង ត្រូវបានកំណត់ដូចតទៅ :

**១. សំរាប់ទេសាភិបាល**

ក-ស័ក្តិស្នា :

ស័ក្តិស្នាមានលក្ខណៈសំគាល់ដូចតទៅ :

ក<sub>១</sub> : មានក្បាច់ភ្លឺទេស ពណ៌មាស មានរាងជាវល្លិ៍ មានដើម ស្លឹក ផ្លែនិងផ្កា នៅខាងចុងផ្នែក  
ខាងលើនៃក្បាច់ មានផ្កាឈូកមួយទង មានគ្របក ៣

ក<sub>២</sub> : លើផ្កាឈូក មានសញ្ញាធនាគារជាតិនៃកម្ពុជាពណ៌មាសមួយ

ក<sub>៣</sub> : លើសញ្ញាធនាគារជាតិនៃកម្ពុជា មានឡេវរូបព្រះសង្ឃនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ពណ៌  
មាសមួយ

ក<sub>៤</sub> : នៅជុំវិញរូបនៃចំណុច ក<sub>១</sub> -ក<sub>២</sub> -ក<sub>៣</sub> មានព្រំវែងមួយខ្សែព័ទ្ធជុំវិញ ។ នៅជុំវិញព្រំវែង  
មានសន្លឹកក្បាច់ភ្លឺទេសដាក់រាយគ្នាជាជួរ ជាលំអ ។ នៅធាតុក្រោម មានក្បាច់ផ្កាដូង ១  
ជួរ ។ នៅជុំវិញសន្លឹកក្បាច់ភ្លឺទេសនិងផ្កាដូង មានតួតព្រំវែង ៣ ជាសញ្ញា ឋានន្ទរស័ក្តិ  
ទេសាភិបាល ។

ខ្នាតស័ក្តិស្នាត្រូវបានកំណត់ដូចខាងក្រោម :

- ធាតុក្រោមប្រវែង ៦ សង្កីម៉ែត្រ
- ទទឹងមុខកាត់ផ្នែកខាងលើប្រវែង ៤ ។ ៦០ សង្កីម៉ែត្រ មានរាងកោងជាមុំទាល
- បណ្តោយពីលើដល់ធាតុក្រោម ប្រវែង ១៣ សង្កីម៉ែត្រ
- ផ្ទៃ : ក្រណាត់កម្ចីពណ៌ខ្មៅ ។

ខ-ស័ក្តិចុងកអារ :

ស័ក្តិចុងកអារស្នាមានលក្ខណៈសំគាល់ដូចតទៅ :

ខ<sub>១</sub> : មានសញ្ញាធនាគារជាតិនៃកម្ពុជា ពណ៌មាស ១ នៅខាងដើម

- ខ<sub>១</sub> : ក្បាច់ភ្លឺទេស មានរាងជា ដើម ស្លឹក ផ្លែ
- ខ<sub>២</sub> : មានផ្កាឈូក ១១ មានគ្របក ៣ នៅខាងដើមក្បាច់ភ្លឺទេស
- ខ<sub>៣</sub> : នៅជុំវិញរូបភាពនៃចំណុច ខ<sub>១</sub> - ខ<sub>២</sub> - ខ<sub>៣</sub> មានឆ្នុតពូជវេញ ១ ឆ្នុតពូជវិញ
- ខ<sub>៤</sub> : នៅចំហៀងខាងមុខ និងខាងលើនៃតួរវេញ មានសន្លឹក ក្បាច់ភ្លឺទេស ដាក់រាយគ្នាជាលំអដរជាយ
- ខ<sub>៥</sub> : នៅផ្នែកខាងមុខ និង ខាងលើនៃសន្លឹកក្បាច់ភ្លឺទេស មានឆ្នុតពូជវេញ ៣ ជាសញ្ញាវ៉ានន្តរសក្តិ ទេសាភិបាល ។

ខ្នាតស័ក្តិចុងកងារត្រូវបានកំណត់ដូចខាងក្រោមនេះ :

- មានរាងប្រលេឡូក្រាម
- បណ្តោយប្រវែង ១១ សង្កីម៉ែត្រ
- ទទឹងប្រវែង ៤.៨ សង្កីម៉ែត្រ
- ផ្ទៃ : ក្រណាត់កម្ចីពណ៌ខ្មៅ

គ-ស័ក្តិចុងដៃអារទាំងសងខាង

ស័ក្តិចុងដៃអារទាំងសងខាងមានលក្ខណៈសំគាល់ដូចតទៅ :

- គ<sub>១</sub> : មានក្បាច់ភ្លឺទេស រាងជាវល្លិ មានដើម ស្លឹក ផ្លែ និង ផ្កា នៅខាងដើមក្បាច់ភ្លឺទេស មានផ្កាឈូក ១ មើកជាគ្របក ៣
- គ<sub>២</sub> : មានក្បាច់ភ្លឺទេស មានពូជវេញ ១ ឆ្នុតពូជវិញក្បាច់ភ្លឺទេស
- គ<sub>៣</sub> : មានសន្លឹកក្បាច់ភ្លឺទេស ២០ សន្លឹក ដាក់រាយជាជួរអមពូជវេញ ជាលំអដរជាយ
- គ<sub>៤</sub> : នៅចុងខាងក្រៅបង្អស់នៃស័ក្តិ ផ្នែកខាងលើ និងសងខាង មានឆ្នុតពណ៌មាស ៣ ជាសញ្ញាវ៉ានន្តរសក្តិ ទេសាភិបាល ។

ខ្នាតស័ក្តិចុងដៃអារទាំងសងខាងត្រូវបានកំណត់ដូចខាងក្រោមនេះ :

- មានបួនជ្រុងទ្រវែង
- បណ្តោយប្រវែង ៣២ សង្កីម៉ែត្រ

-ទម្រង់ប្រវែង ១១ សង្ក័យម៉ែត្រ

-ផ្ទៃ : ក្រណាត់កម្ចីពណ៌ខ្មៅ

-រូបគំនូរស័ក្តិស្នា ស័ក្តិចុងកអារ ស័ក្តិចុងដៃអារ សំរាប់ទេសាភិបាល មានដូចក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ ទី១ នៃព្រះរាជក្រឹត្យនេះ ។

**២. សំរាប់ទេសាភិបាលទេ**

ក-ស័ក្តិស្នា :

ស័ក្តិស្នាមានលក្ខណៈសំគាល់ដូចតទៅ :

ក<sub>១</sub> : មានក្បាច់ភ្នំទេស ពណ៌មាស មានរាងជ័រល្វី មានដើម ស្លឹក ផ្លែនិងផ្កា នៅខាងចុងផ្នែក ខាងលើនៃក្បាច់ មានផ្កាឈូកមួយទង មានត្របក ៣

ក<sub>២</sub> : លើផ្កាឈូក មានសញ្ញាធនាគារជាតិនៃកម្ពុជាពណ៌មាសមួយ

ក<sub>៣</sub> : លើសញ្ញាធនាគារជាតិនៃកម្ពុជា មានឡេវរូបព្រះសង្ឃនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ពណ៌មាសមួយ

ក<sub>៤</sub> : នៅជុំវិញរូបនៃចំណុច ក<sub>១</sub> ក<sub>២</sub> ក<sub>៣</sub> មានពួរវេញមួយខ្សែព័ទ្ធជុំវិញ ។ នៅជុំវិញពួរវេញ មានសន្លឹកក្បាច់ភ្នំទេសដាក់រាយគ្នាជាជួរ ជាលំអ ។ នៅបាតក្រោម មានក្បាច់ផ្កាដូង ១ ជួរ ហើយនៅជុំវិញសន្លឹកក្បាច់ភ្នំទេសនិងផ្កាដូងមាន ផ្លុតពួរវេញ ២ ជាសញ្ញា ឋានន្ទរស័ក្តិ ទេសាភិបាលរង ។

ខ្នាតស័ក្តិស្នាត្រូវបានកំណត់ដូចខាងក្រោម :

-បាតក្រោមប្រវែង ៦ សង្ក័យម៉ែត្រ

-ទម្រង់មុខកាត់ផ្នែកខាងលើប្រវែង ៤.៦០ សង្ក័យម៉ែត្រ មានរាងកោងជាមុំទាល

-បណ្តោយពីលើដល់បាតក្រោមប្រវែង ១៣ សង្ក័យម៉ែត្រ

-ផ្ទៃ : ក្រណាត់កម្ចីពណ៌ខ្មៅ ។

ខ-ស័ក្តិចុងកអារ :

ស័ក្តិចុងដៃអារមានលក្ខណៈសំគាល់ដូចតទៅ :

ខ<sub>១</sub> : មានសញ្ញាធនាគារជាតិនៃកម្ពុជា ពណ៌មាស ១ នៅខាងដើម

ខ<sub>២</sub> : ក្បាច់ភ្នំទេស មានរាងជា ដើម ស្លឹក ផ្លែ

ខ<sub>៣</sub> : មានផ្កាឈូក ១ ទង មានត្របក ៣ នៅខាងដើមក្បាច់ភ្នំទេស

- ខ្លួន : នៅជុំវិញរូបភាពនៃចំណុច ខ្លួន ខ្លួន ខ្លួន មានឆ្លុះតូចៗ ១ ឆ្លុះតូចៗ ១ ឆ្លុះតូចៗ ១
- ខ្លួន : នៅចំហៀងខាងមុខ និងខាងលើនៃតួរវេញ មានសន្លឹក ក្បាច់ភ្លឺទេស១៣ ដាក់ រាយគ្នា ជាលំអដរដាយ
- ខ្លួន : នៅផ្នែកខាងមុខ និង ខាងលើនៃសន្លឹកក្បាច់ភ្លឺទេស មានឆ្លុះតូចៗ ២ សញ្ញាឋានន្តរ ស័ក្តិ ទេសាភិបាលរង ។

ខ្នាតស័ក្តិចុងដៃអាវត្រូវបានកំណត់ដូចខាងក្រោមនេះ :

- មានរាងប្រលេឡូក្រាម
- បណ្តោយប្រវែង ១១ សង្កីម៉ែត្រ
- ទទឹងប្រវែង ៤.៨ សង្កីម៉ែត្រ
- ផ្ទៃ : ក្រណាត់កម្ចីពណ៌ខ្មៅ

គ-ស័ក្តិចុងដៃអាវទាំងសងខាង :

ស័ក្តិចុងដៃអាវទាំងសងខាងមានលក្ខណៈសំគាល់ដូចតទៅ :

- គ្ល១ : មានក្បាច់ភ្លឺទេស រាងជាវល្លិ មានដើម ស្លឹក ផ្លែ និង ផ្កា ហើយនៅខាងដើមក្បាច់ ភ្លឺ ទេស មានផ្កាឈូក ១ ទង បើកជាគ្របក ៣
- គ្ល២ : មានក្បាច់ភ្លឺទេស មានតួរវេញ ១ ឆ្លុះតូចៗ ១ ឆ្លុះតូចៗ ១ ឆ្លុះតូចៗ ១
- គ្ល៣ : មានសន្លឹកក្បាច់ភ្លឺទេស ២០ សន្លឹក ដាក់រាយជាជួរអមតួរវេញ ជាលំអដរដាយ
- គ្ល៤ : នៅចុងខាងក្រៅបង្អស់នៃស័ក្តិ ផ្នែកខាងលើនិងសងខាង មានឆ្លុះតូចៗ ២ ជា សញ្ញា ឋានន្តរស័ក្តិ ទេសាភិបាលរង ។

ខ្នាតចុងដៃអាវទាំងសងខាងត្រូវបានកំណត់ដូចខាងក្រោម :

- មានបួនជ្រុងទ្រវែង
- បណ្តោយប្រវែង ៣២ សង្កីម៉ែត្រ
- ទទឹងប្រវែង ១១ សង្កីម៉ែត្រ
- ផ្ទៃ : ក្រណាត់កម្ចីពណ៌ខ្មៅ
- រូបគំនូរស័ក្តិស្នា ស័ក្តិចុងអាវ ស័ក្តិចុងកដៃអាវ សំរាប់ទេសាភិបាលរង មានដូចក្នុងឧប-សម្ព័ន្ធទី២ នៃព្រះរាជក្រឹត្យនេះ ។

ដោយឡែក សិក្ខាស្នា សិក្ខាចុងកម្រិត និងសិក្ខាចុងដៃអាវទាំងសងខាង របស់នារី មានទំហំតូច ដូចខាងក្រោមនេះ :

- ចំពោះសិក្ខាស្នាអាចមានទំហំ ៨០ % ៨៥ % ៩០ % នៃទំហំសិក្ខាស្នារបស់បុរស អាស្រ័យលើមាឌរបស់នារី
- សិក្ខាចុងដៃអាវ អាចមានទំហំស្មើនឹង ៧០ % ទៅ ៧៥ % នៃទំហំសិក្ខាចុងដៃអាវរបស់បុរសអាស្រ័យលើមាឌរបស់នារី
- សិក្ខាកម្រិត មានទំហំទទឹង ៣ សង្ឃឹមែត្រ ទៅ ៣.៥ សង្ឃឹមែត្រ អាស្រ័យលើមាឌរបស់នារី

**ជំពូកទី ៣**

**ប្រភេទឯកសណ្ឋាន និង ការប្រើប្រាស់**

**មាត្រា ៤ .-**

ប្រភេទឯកសណ្ឋានសំរាប់ទេសាភិបាល និង ទេសាភិបាលរង ត្រូវបានកំណត់ដូច ខាងក្រោម :

**១. ឯកសណ្ឋានផ្លូវការ**

**ក-ចំពោះបុរស :**

-អាវកុងពណ៌ស កម្រង កាត់រាងអាវធំ គ្មាននៃកខ្លួង ចុងកម្រិតទាំងសងខាងមានសិក្ខាតាម ឋានន្តរសិក្ខា មានបន្ទះលើស្នាស់រាប់ដាក់សិក្ខា មានហោរចៅចោរ មានតំបរាងស្លឹកពោធិខាងលើពីរខាង ក្រោមពីរ ។ អាវដៃវែង ចុងដៃអាវមានសិក្ខាតាមឋានន្តរសិក្ខា អាវបិទឡើងមុខដោយដាក់ឡើងរូបព្រះ រាជសង្ហារត័ន្តប្រាំពីរ ។

-ខោជើងវែងពណ៌ស ស្បែកជើងឃ្មប់ពណ៌ខ្មៅ និង ស្រោមជើងពណ៌ខ្មៅ ។

**ខ-ចំពោះនារី :**

-អាវជីបរាងពណ៌ស ដោយប្រើសាច់ក្រណាត់ដូចឈុតអាវរបស់បុរស កតាំងគ្មាននៃកខ្លួង បិទឡើងមុខ និងមានរាងមូលនៅដោយអាវខាងក្រោម ។ ចុងកម្រិតទាំងសងខាងមានសិក្ខាតាមឋានន្តរ សិក្ខា មានបន្ទះលើស្នាស់រាប់ដាក់សិក្ខា គ្មានហោរចៅ អាវដៃវែងត្រឹមភ្នែកគោលដៃ ចុងដៃអាវមានសិក្ខា តាមឋានន្តរសិក្ខាតាមឋានន្តរសិក្ខា ដាក់ឡើងរូបព្រះសង្ហារត័ន្តប្រាំ ។

ឯកសណ្ឋានផ្លូវការ មាន ៣ ប្រភេទ :

-ប្រភេទលេខ ១ : ប្រើសំពត់សំឡាយអំពីជាមួងពណ៌តាមថ្ងៃ មានចាក់ជើងអំពីសូត្រ ពណ៌ខ្ចីជាងពណ៌សំពត់

-ប្រភេទលេខ ២ : ប្រើសំពត់សំឡេងអំពីម្តងទៅម្តងតាមថ្ងៃ ចាក់ជើងសែសយពណ៌  
ប្លាទីនមាស តាមក្បាច់រូបរាងឯកភាពគ្នា

-ប្រភេទលេខ ៣ : ប្រើសំពត់សំឡេងអំពីហ្វូល តាមគោមឯកភាពគ្នា

-ស្បែកជើងអេស្តាប៉ងយូបមុខនិងជិតកែងពណ៌ស កាបូបយូរដៃពណ៌ស សំរាប់ពេលព្រឹក  
ដល់ ថ្ងៃត្រង់

-ស្បែកជើងអេស្តាប៉ងយូបមុខនិងជិតកែងពណ៌ខ្មៅ កាបូបយូរដៃពណ៌ខ្មៅ សំរាប់ពេល  
ល្ងាច ។

គំរូឯកសណ្ឋានសំរាប់ទេសាភិបាល ទេសាភិបាលរង ទាំងបុរសទាំងនារីមានភ្ជាប់ក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ  
ទី ៣ នៃព្រះរាជក្រឹត្យនេះ ។

**២. ឯកសណ្ឋានសំរាប់ប្រពៃណីជាតិ**

ក-ចំពោះបុរស :

-អាវកុងពណ៌ស កត្រង់ កាត់រាងអាវធំ គ្មានរែកខ្នង ចុងកអាវទាំងសងខាងមានស័ក្តិតាម  
ឋានន្តរស័ក្តិ មានបន្ទះលើស្នាសំរាប់ដាក់ស័ក្តិ មានហោរដៅចោះ មានគំរូរាងស្លឹកពោធិខាងលើពីរ ខាង  
ក្រោមពីរ ។ អាវដៃវែង ចុងដៃមានស័ក្តិតាមឋានន្តរស័ក្តិ អាវបិទមុខដោយដាក់ឡើយប្រទះសង្ហារ  
ចំនួនប្រាំពីរ ។

-សំពត់ជាម្តងចុងក្បួនពណ៌តាមថ្ងៃ ស្បែកជើងយូបពណ៌ខ្មៅ ស្រោមជើងពណ៌ខ្មៅដល់  
ជង្គង់ ។

ខ-ចំពោះនារី :

-អាវជីបរាងអំពីសូត្រពណ៌សដៃវែងត្រឹមភ្នែកគោលដៃ កវាលមូលខាងមុខធ្លាក់ចុះពីក្បាល  
ឆ្អឹងដងកាំបិត ១.៥ សម្តីម៉ែត្រ និងត្រង់ស្នាឃ្លាតពីគល់កប្រមាណ ២.៥ សម្តីម៉ែត្រទៅ ៣.០០  
សម្តីម៉ែត្រ អាស្រ័យទៅតាមមាឌរបស់នារី គ្មានស័ក្តិស្នាស័ក្តិចុងកអាវ ប៉ុន្តែមានស័ក្តិចុងដៃអាវទាំង  
សងខាងតាមឋានន្តរស័ក្តិ

-ពានាក្រមាអំពីសូត្រ ដែលមានផ្ទៃពណ៌ខ្លីជាងសំពត់ ចាក់ជាយតាមបណ្តោយក្រមា និងចុង  
ជាយទទឹងក្រមាអំពីសូត្រ ពណ៌ចាស់ដូចសំពត់ តាមក្បាច់រូបរាងឯកភាពគ្នា ឬក្រមាសូត្រពណ៌ស៊ីន្ទូន តាមការ  
កំណត់របស់គណៈកម្មការអចិន្ត្រៃយ៍រៀបចំបុណ្យជាតិ អន្តរជាតិ ដោយប្រើកន្ទាស់សំរាប់ខ្មាស់ក្រមា  
ពានា ជាកន្ទាស់អំពីសញ្ញាវាជរដ្ឋាភិបាល ដែលមានទំហំទទឹង ៥ សម្តីម៉ែត្រ និងកំពស់ ៧ សម្តីម៉ែត្រ ។

ឯកសណ្ឋានប្រពៃណី មាន ២ ប្រភេទ :

- ប្រភេទលេខ ១ : ប្រើសំពត់ជាមួយចងក្រិន ពណ៌តាមថ្លៃ និងពានាក្រមា
- ប្រភេទលេខ ២ : ប្រើសំពត់ហូលតាមគោមឯកភាពគ្នា និងពានាក្រមាពណ៌ស៊ុន
- ស្បែកជើងពណ៌ស និងកាបូបយូរដៃពណ៌ស សំរាប់ពេលព្រឹក ដល់ថ្ងៃត្រង់
- ស្បែកជើងពណ៌ខ្មៅ និងកាបូបយូរដៃពណ៌ខ្មៅ សំរាប់ពេលល្ងាច ។

រូបគំនូរឯកសណ្ឋានប្រពៃណីសំរាប់ទេសាភិបាល និងទេសាភិបាលរង ទាំងបុរស ទាំងនារី មានដូចក្នុង ឧបសម្ព័ន្ធទី ៤ នៃព្រះរាជក្រឹត្យនេះ ។

**មាត្រា ៥ .-**

ការប្រើប្រាស់ឯកសណ្ឋានសំរាប់ទេសាភិបាល និង ទេសាភិបាលរង ត្រូវបានកំណត់ដូចខាងក្រោម :

-ឯកសណ្ឋានផ្លូវការសំរាប់ប្រើប្រាស់ក្នុងឱកាស ទិវាបុណ្យជាតិ និង ពិធីផ្លូវការផ្សេងៗទៀតរបស់រដ្ឋ

-ឯកសណ្ឋានប្រពៃណីជាតិសំរាប់ប្រើប្រាស់ ក្នុងឱកាសទិវាបុណ្យប្រពៃណីជាតិ និង សាសនាដែលត្រូវធ្វើឡើងនៅក្នុងព្រះបរមរាជវាំង ក្នុងវត្តអារាម និងទីកន្លែងផ្សេងៗ

ឯកសណ្ឋានទាំងពីរប្រភេទខាងលើនេះ ត្រូវស្លៀកពាក់ទៅតាមការកំណត់របស់គណៈកម្មាធិការបុណ្យជាតិ និង អន្តរជាតិ ។

**មាត្រា ៦ .-**

ការចំណាយសំរាប់ផលិតស័ក្តិ ជាបន្ទុករបស់ធនាគារជាតិនៃកម្ពុជា ។ រីឯ ការចំណាយសំរាប់ឯកសណ្ឋាន ជាសម្លៀកបំពាក់ ស្បែកជើង និងកាបូប ជាបន្ទុករបស់សាមីខ្លួនផ្ទាល់ ។

**ជំពូកទី ៤**

**អវសានប្បញ្ញត្តិ**

**មាត្រា ៧ .-**

រាល់បទប្បញ្ញត្តិទាំងឡាយណា ដែលផ្ទុយពីព្រះរាជក្រឹត្យនេះ ត្រូវទុកជានិរាករណ៍ ។



**ត្រា ៨**

នាយករដ្ឋមន្ត្រី នៃរាជរដ្ឋាភិបាល នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ត្រូវទទួលបន្ទុកអនុវត្ត  
ព្រះរាជក្រឹត្យនេះ ចាប់ពីថ្ងៃឡាយព្រះហស្តលេខាតទៅ ។

ធ្វើនៅរាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ១២ ខែ មីនា ឆ្នាំ ២០០១

ក្នុងព្រះបរមនាម និងតាមព្រះរាជត្រាស់បង្គាប់

ប្រមុខរដ្ឋស្តីទី

ហត្ថលេខា

ជាន ស៊ីម

**ឯកសារផ្លូវការ**

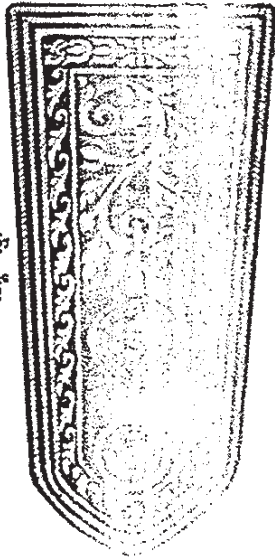
ឧបសម្ព័ន្ធទី១ នៃក្រុមប្រឹក្សានៃ... ៥... ៥... ៥...  
ចុះថ្ងៃទី ២០ ខែ ២ ឆ្នាំ ២០០១... ត្រូវបានចាត់តាំង  
និងបញ្ជូនមកបំពេញតួនាទីនៃ កម្មវិធី

**ទិសដៅការងារ**

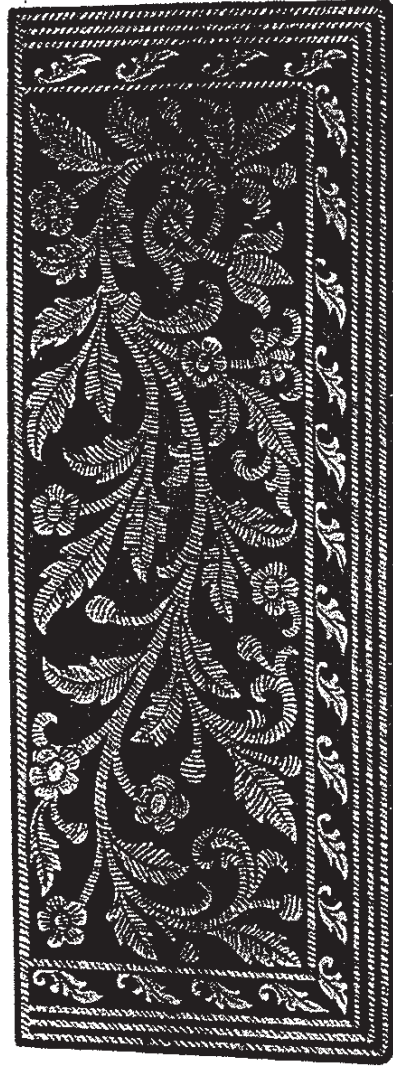
សិទ្ធិ កម្រ



សិទ្ធិ ឌុ



សិទ្ធិ មេកា





ស្រ្តីស្រាវ



ស្រ្តី ស្នា

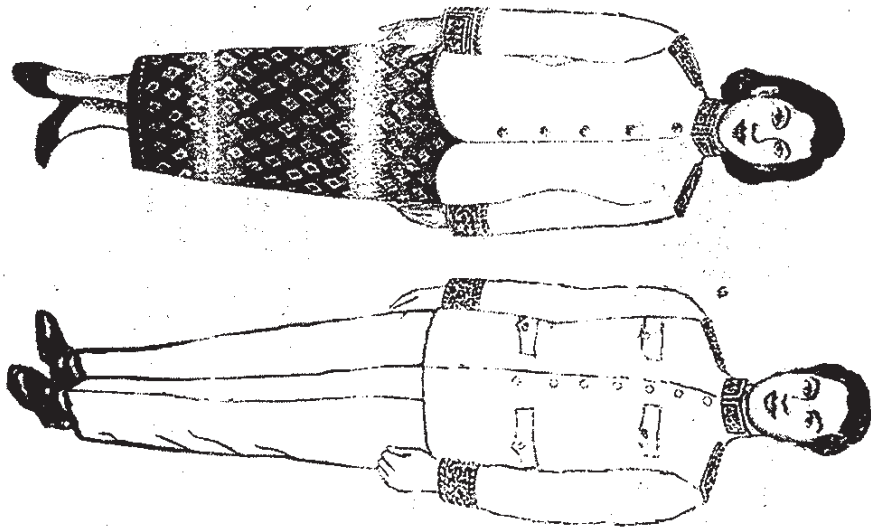


ស្រ្តី ក្រអៅ

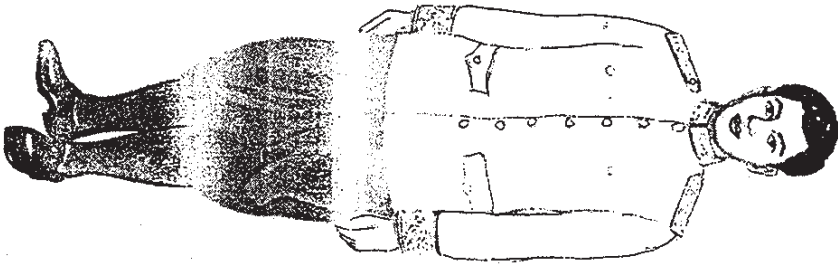
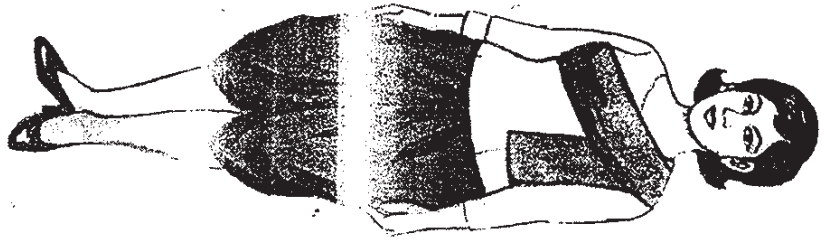
**សេចក្តីផ្តើម**

**សេចក្តីបញ្ចប់**

សេចក្តីផ្តើម នៃក្រមរដ្ឋប្បវេណី... ៥... ៥... ៥...  
 ចុះថ្ងៃទី ១៥ ខែ មីនា ឆ្នាំ ២០០១... រាជធានីភ្នំពេញ  
 និងជាសម្រាប់សេចក្តីបញ្ចប់នៃក្រមរដ្ឋប្បវេណី



ឯកសារច្បាប់ស្តីពីការ  
របស់អង្គការ គ្រោះភារកិច្ចការ...ស.ស.ស.  
ចុះថ្ងៃទី ២៤ ខែ ២០០១...ឆ្នាំ ២០០១...ស្តីពីការ  
សិបកល្យនៃរបស់សេវាកិច្ចការជាតិស្តីពីការ



**ឯកសណ្ឋានប្រវត្តិ**  
របស់អ្នកទី៤ ខេត្តកោះកុង... ខេត្តកោះកុង...  
ចុះថ្ងៃទី ១០ ខែ មីនា... ឆ្នាំ ២០០១... លើកលែងតែ...  
គឺជាឯកសណ្ឋានរបស់ខេត្តកោះកុងជាមតិការពារក្នុងខេត្តកោះកុង